

**Le travail intérieur**

**XI**

**L'ANTAHKARANA,  
PONT DE LUMIÈRE  
ET  
VOIE DIVINE**

### *La raison d'être du pont de lumière*

Si la masse humaine doit ouvrir son âme, le cinquième règne doit s'ouvrir au règne de l'Esprit, et la Hiérarchie devenir réceptive à l'énergie de Shamballa. Ces trois processus sont aujourd'hui simultanés.

Après avoir uni la substance, la force d'impulsion nécessaire et l'imagination créatrice, une extension de conscience et un effort visant au contact direct avec la monade peuvent construire le pont arc-en-ciel de *l'antahkarana*. Tantôt positives et dynamiques, tantôt négatives et réceptives, les énergies doivent être reliées en une force créatrice magnétique.

L'humanité doit construire ce symbolique pont de lumière entre :

- elle-même et la Hiérarchie ;
- la Croix mutable et la Croix fixe ;
- sa triple personnalité via la conscience de l'âme et la triade spirituelle de sa monade, ce qui est le but de l'évolution.

### *Les causes et les moyens de la construction de l'antahkarana*

La race actuelle doit modifier totalement son approche de la Divinité : l'enseignement précédent de la Hiérarchie concernait les premiers stades du Sentier du disciple. L'actuel vise les aspirants sur le Sentier de probation, que la purification, la vision christique, la philosophie et les vérités occultes ont aidés à

progresser avec les disciples, vers l'initiation qui rend les vérités évidentes.

À chaque initiation, ils découvrent la valeur de ce qu'ils ont créé sous l'inspiration de la triade spirituelle, à l'aide du mental abstrait, de l'âme et du mental concret. Pénétrée par l'âme, la personnalité y participe intelligemment.

Globalement prête à aborder le travail du disciple, l'humanité aspire à la lumière de l'âme, à une vie économique plus correcte pour tous et à de plus justes relations interraciales.

Vu sa lenteur, son prochain progrès concernera l'alignement de l'âme et de la personnalité, après l'appréciation mentale du principe christique.

Au-delà du règne humain, tous les Logoï en évolution lancent constamment des ponts avec les champs de conscience supérieurs. *L'antahkarana* concerne justement cette évolution qui se répète à tous les niveaux, y compris pour les vies mineures, qui passent ainsi du plan physique au plan astral. Ce processus de liaison s'élabore donc tout au long de la traversée de la vie.

Quant à l'homme, il doit s'élever jusqu'à sa Source, en fusionnant en lui les deux pôles du Père-Esprit et de la Mère-Matière : son chemin du Retour lui fait rejoindre l'Esprit avec l'expérience acquise, une fois ses corps terrestres libérés de ses vies lunaires : ses centres se sont reliés, fusionnés, et tournent en plusieurs dimensions – entièrement inconscient, ce travail fait peu réagir le mental.

La période consciente de construction de *l'antahkarana* va des derniers stades du Sentier de probation à la troisième initiation ; les reconnaissances divines y sont les vraies prises de conscience. L'individu se créant lui-même, sa connaissance\* devient sagesse et énergie active.

---

\* Sa connaissance-force concernant la personnalité matérialiste, la sagesse-énergie s'exprime par le fil de conscience et le fil créateur.

L'aspirant doit d'abord se focaliser sur le plan mental pour apprendre à distinguer le penseur, l'appareil de pensée et la pensée elle-même. Il reçoit alors des idées, peut créer des formes-pensées, et maîtriser sa clarté mentale, en la tournant parallèlement vers le monde formel et celui de l'âme.

Intelligemment et en pleine conscience, il peut donc construire cette voie de lumière par :

- la méditation ;
- l'effort pour ouvrir l'intuition ;
- l'obéissance au Plan ;
- le service rendu au groupe ;
- une attention dirigée vers les qualités spirituelles, ce qui entraîne un progrès immédiat ;
- la focalisation sur un plan supérieur.

### *L'antahkarana, agent de l'alignement*

Il relie les trois aspects divins – Vie, Amour, Intelligence ou *Atma-Buddhi-Manas* – par une intense activité mentale et une visualisation. Sa construction relève essentiellement d'une activité de la personnalité intégrée aidée par l'âme qui, avec le temps, évoquera une réaction de la triade.

Dans cette troisième race aryenne strictement humaine, les trois aspects de la personnalité sont si puissants que leur influence magnétique et leur effet créateur réussissent à construire *l'antahkarana* : les centres planétaires de Shamballa, de la Hiérarchie et de l'humanité sont alignés, et la fusion de leurs énergies fait affluer la volonté spirituelle.

La substance mentale de cette voie de lumière a une triple nature composite renfermant :

- de l'énergie focalisée et projetée à partir des trois forces fusionnées de la personnalité ;
- de l'énergie puisée dans le corps de l'âme par un effort conscient ;
- de l'énergie issue de la triade spirituelle exprimant la monade.

Par *l'antahkarana*, l'âme de l'humanité – intermédiaire de l'énergie spirituelle et divine – devient pour les règnes sub-humains ce que la Hiérarchie est pour elle.

Grâce à ses efforts et à ceux de la Hiérarchie, un autre alignement a lieu entre la monade, l'âme et la personnalité : des initiés du troisième degré s'incarnent plus que jamais, et de plus en plus de disciples sont prêts pour cette troisième initiation. Le rôle humain est donc précieux et la masse doit absolument franchir le gouffre du mental séparatif, en tenant compte de deux vérités majeures.

- La volonté s'accompagne d'une indispensable patience – Sanat Kumara en donne l'exemple, en attendant depuis dix-huit millions d'années que la famille humaine aime et choisisse Ses lois.
- L'identification avec Lui s'accompagne d'une indispensable simplicité, car chacun n'est que Son canal.

Au sein de cette masse humaine encore inapte, le disciple élevé peut capter Ses pensées, l'initié percevoir les énergies du Conseil de Shamballa et se mettre efficacement au service de la Volonté divine.

Les constructions de *l'antahkarana* individuel ou collectif, et la fusion de ses nombreux fils de lumière reliant les trois centres planétaires offrent un passage à la Volonté et au Dessein divins pour reconstruire les mondes.

Chacun peut y participer...

### *Le chemin initiatique pendant la construction de l'antahkarana*

- Pendant le cycle involutif de l'Aller.

L'homme édifie d'abord ses corps grâce au rayonnement des grandes Vies célestes. Chaque planète ayant elle-même trois centres majeurs – comme tout centre de vie céleste : ils représentent l'aspect Mère pour l'édification des formes, l'aspect Fils pour celle

de l'âme, et l'aspect Père pour celle de l'esprit –, il reçoit les énergies :

- de l'humanité, y compris celle de chaque planète non sacrée ;
- de la Hiérarchie ;
- de Shamballa.

Les planètes diffusent progressivement sur lui les forces des trois Rayons majeurs pour modeler ses niveaux de conscience, mais il ne peut en bénéficier tant que son âme n'est pas ouverte.

- Pendant le cycle évolutif du Retour.

Le disciple relie son âme et sa personnalité, sous l'influence des centres de la gorge et du cœur planétaires.

Lorsque son âme s'épanouit, il reçoit les forces de hautes constellations, atténuées par les planètes ésotériques.

Une fois aligné avec sa monade et sa personnalité ayant fusionné avec son âme, celle-ci est enrichie par celles des douze constellations zodiacales rendues abordables par la Hiérarchie.

Les énergies filtrées par les planètes sacrées agissent également, ainsi que celles des dix constellations majeures : la Grande Ourse, Sirius, les Pléiades, Beltégeuse, le Capricorne, le Dragon, la Petite Ourse, l'étoile Polaire – le nom des deux autres doit rester secret, sous peine d'éveiller certaines réactions...

En fonction de la science des triangles rattachée à la Trinité divine, le disciple reçoit finalement les forces subtiles de la Maison du Père de chaque planète.

Ainsi, *l'antahkarana* lui permet de remonter jusqu'aux "Ténèbres lumineuses" de l'Absolu, Source unique de tous les univers.

Ce processus se poursuit à jamais puisque l'Absolu est inaccessible.

## *La construction de l'antahkarana dans le passé et le présent*

Un ou plusieurs des trois fils\* de *l'antahkarana* furent exprimés par les races antérieures.

- En Lémurie, le fil de vie.

La vie du corps physique animal était prépondérante avec le *sutratma*.

- En Atlantide, le fil de conscience.

Le fil de conscience entra en action en même temps que le psychisme, la perception sensible, le désir, la réactivité, la médiumnité, la clairsaudience et la clairvoyance. Le véhicule astral dominait sur un mental légèrement actif – sauf chez les plus avancés – et cette race ne pouvait distinguer entre les phénomènes astraux et ceux de la vie physique. Le mental ne lui révélait rien : elle se contentait de vivre et de ressentir. Deux des fils seulement fonctionnaient.

- Dans la race aryenne actuelle, le fil de vie, le fil de conscience et le fil créateur.

Tous les fils existaient depuis la création de l'homme, mais la race aryenne exprima et utilisa le troisième fil créateur. Sa créativité commença par développer le mental, ce qui entraîna la perception de l'âme et l'intégration des trois aspects de la personnalité. Le fil créateur fut ensuite utilisé par la personnalité, ce qui marqua les cinq derniers millénaires\*.

La sensibilité créatrice caractérisait la conscience atlante à ses derniers stades et le début de la race aryenne. Elle laisse actuellement la place à la créativité individuelle, donc à la création consciente *d'antahkaranas* par ascensions successives.

---

\* Cf. Brochure VIII.

\*\* Dans les deux races précédentes, dans les premiers temps de la race aryenne et seulement sous l'impression de la Hiérarchie, d'impressionnants monuments furent construits par ceux qui Lui étaient réceptifs.

Très peu sont aujourd'hui au stade de conscience lémurien où dominait le fil de vie. Beaucoup en sont au stade atlante de développement de la sensibilité, mais ceux qui construisent le pont reliant la triple énergie du mental sont trop peu nombreux.

Dans son ensemble, l'humanité sort de l'obscurité et commence à réunir les aspects séparatistes de sa nature par l'unité et la maîtrise mentale, bien que son âme et son mental ne soient pas suffisamment reliés.

### *L'antahkarana et le plan mental*

La substance dont le pont de matière mentale ou *chitta* doit être construit, existe en trois types identiques caractérisés par la Trinité :

- l'aspect Intelligence de la Mère-Substance ou Saint-Esprit qui, avec le Son de la nature, développe le fil créateur ;
- l'aspect Amour du Fils-Âme qui, avec la note du Son magnétique, utilise le fil de conscience ;
- l'aspect Volonté du Père-Esprit qui, avec la note du Son synthétique, utilise le fil de vie.

Quand il commence à construire consciemment *l'antahkarana*, l'aspirant a déjà vécu de multiples existences et connaît son point d'évolution. Il s'oriente vers l'âme par la méditation et l'expérience mystique, et devient créateur en pensée et en actes ; il a rarement une expérience intuitive authentique.

Pour qu'il puisse lui-même devenir le Sentier, il faut que sa nature inférieure :

- s'oriente, se règle et devienne créatrice, avec l'aspect Mère et le travail de l'aspirant ;
- réagisse au contact et à la domination de l'âme, avec l'aspect Fils et travail du disciple ;
- soit sensible à la première impression de la monade, avec l'aspect Père et le travail de l'initié.

Sur le plan mental, la personnalité transmue la connaissance en sagesse par l'analyse, la

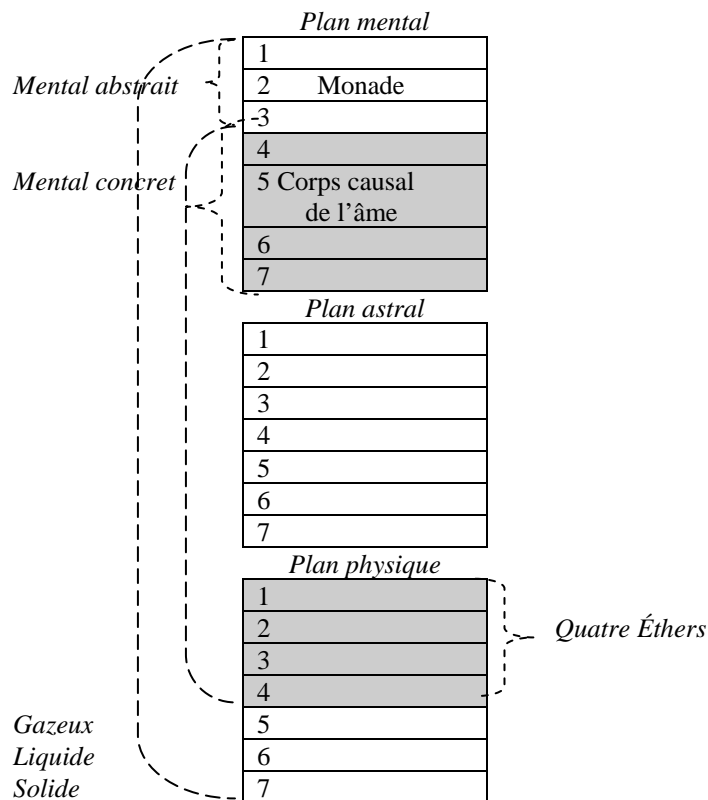


compréhension et l'application. Elle apprend l'amour du groupe, prend conscience que le sacrifice – ordinairement une frustration – n'existe pas en réalité, mais consiste à se conformer puis à s'identifier à la Volonté divine. Une fois sa tête devenue aussi active que son cœur, le disciple s'exprime en termes d'âme et non plus de personnalité.

Le pont de lumière doit être construit lorsqu'il est focalisé sur les trois niveaux du plan mental : mental abstrait, Fils du mental ou âme et mental concret.

L'aspirant fonctionne en triplicité. Le disciple fonctionne en dualité entre les oppositions sur le plan mental. L'initié fonctionne en unité, et sa conscience illimitée peut se déplacer jusqu'à l'orbite du Logos planétaire.

Les ponts de l'*antahkarana* relient les sous-plans physique, astral et mental.



Les quatre Éthers du sous-plan cosmique physique reflètent ceux du mental concret ; ses trois sous-plans inférieurs font de même pour les sous-plans abstraits du plan mental.

#### *Le mental inférieur concret*

Relié aux pétales de connaissance du lotus égoïque, il s'exprime par le Rayon V qui émane l'aspect inférieur de la Volonté et résume la connaissance de l'âme. Transitoire et ne concernant que la vie terrestre, il peut être maîtrisé par la concentration, et relié par un travail créateur, à l'atome mental permanent ou au mental abstrait.

Face aux états de conscience des sept niveaux du mental, l'aspirant développe dans le mental inférieur autant de perceptions mentales. Une fois maîtrisées, elles le conduiront à une initiation.

- Sur le cinquième niveau *manasique i*
  1. sa conscience inférieure développera la vraie perception mentale ;
  2. sa conscience de l'âme sera plus tard enregistrée par le mental inférieur ;
  3. son mental inférieur reconnaîtra la conscience supérieure abstraite ou intuition.

#### *L'âme ou Fils du Mental*

Gouvernée par le Rayon II, elle reflète la phase inférieure de l'Amour divin, et la connaissance-sagesse illuminée par l'intuition. Elle s'exprime par les pétales d'amour et le service qui finit par mettre la personnalité au service du Plan.

Reliée au deuxième aspect de la triade spirituelle et éternelle pendant toutes les incarnations, l'âme s'épanouit par la méditation, et utilise la personnalité consacrée via le mental illuminé.

- Sur le quatrième niveau *bouddhique* :

4. un état médian de perception spirituelle et d'intuition donnera au disciple la pleine conscience de ce plan relié à la Hiérarchie.

#### *Le mental abstrait*

Il se révèle sous l'influence du Rayon I de Volonté-Pouvoir, aspect divin le plus élevé. Une fois développé, il résume le Dessein et devient responsable de l'émergence du Plan. Il fournit aussi l'énergie des pétales de sacrifice, jusqu'à ce que la vie de l'âme soit absorbée dans l'illimité et l'inconnu.

- Sur le troisième niveau *atmique* :
  5. la conscience de la volonté spirituelle ou *nirvanique* a peu de sens pour le disciple, mais concerne les initiés avancés.
- Sur le deuxième niveau *monadique* :
  6. la conscience de la monade, inclusive sur son propre plan, le rendra également inclusif.
- Sur le premier niveau *logoïque* :
  7. la conscience divine ou du Tout, aspect de la conscience solaire, pourra finalement être captée.

#### *Les six stades de la construction de l'antahkarana*

#### *L'Intention*

L'énergie du disciple se focalise sur le plan mental et y rassemble ses forces avec une grande tension, en travaillant sur :

- une juste orientation vers l'énergie de l'âme, puis de la triade spirituelle ;
- la compréhension de la tâche à accomplir avec l'intuition et l'imagination créatrice ;
- le rassemblement des énergies dans son mental ;
- la compréhension, la clarté et la focalisation de son intention ;

- le maintien de cette tension dans son mental, sans grand effort du cerveau.

Il y prend ensuite conscience d'un nouveau point focal d'énergie, stable dans la lumière. Attentive et réceptive, sa personnalité s'oriente vers l'âme, puis s'aligne avec elle.

### *La Visualisation*

1. Le disciple élabore son travail par son imagination créatrice, sur le niveau le plus élevé de son corps astral : plus sa visualisation est puissante et claire, plus le pont sera beau et solide.
2. Son imagination devient réceptive à l'impression intuitive ou *bouddhique\**, qui accélère sa vibration, affecte les énergies rassemblées et tendues par son "intention" : le point de tension les contacte et les élève sur le plan mental.
  - Le disciple se concentre sur deux énergies :
    - l'une en repos, à l'intérieur du cercle mental et à un point d'extrême tension qui maintient la substance-énergie ;
    - l'autre créatrice d'images astrales et activée par le mental tendu.
 Il choisit lentement ses matériaux et visualise le tout avec son intuition *et* son imagination créatrice.
  - Entre cette opposition astrale-intuitive, un courant de force passe par le réservoir d'énergies mentales et les organise. Leur puissance s'accroît jusqu'à atteindre une réalité spirituelle objective : les forces de la personnalité et de la triade spirituelle construisent le pont par les deux bouts.

---

\* Cette intuition *bouddhique* n'a rien à voir avec les émotions exprimées par le corps astral dont la sensibilité lui est opposée : l'imagination est l'aspect le plus bas de l'intuition.

Jusqu'à ce stade, la réussite dépend :

1. du maintien du mental dans la lumière, en un point de tension le plus élevé possible ;
2. de la conscience du contact de l'âme, ce qui provoque une union croissante entre elle et la personnalité jusqu'à leur complète unification, qui doit être maintenue dans la lumière de la triade spirituelle.
3. de la méthode construisant le pont entre la triade spirituelle et la personnalité, selon le Rayon de l'âme.

[Jusque là, les méthodes sont identiques pour les disciples des sept Rayons].

### *La Projection*

Le processus subjectif atteint ici un point critique : le disciple peut être bloqué, surtout s'il est sur les Rayons I et VII\*.

Après avoir visualisé le pont arc-en-ciel, il fait intensément appel à l'aspect Volonté.

Dans un profond silence, il projette un fil de substance-lumière vers la monade, par le Mot de Pouvoir et dans le joyau encore fermé du lotus égoïque épanoui.

Il maintient fermement sa triple conscience en utilisant ensemble :

- la conscience de sa personnalité et de son âme fusionnées, sans jamais perdre son identité ;
- la conscience lucide du point de tension atteint et de la contribution :
  - des trois courants d'énergie de la personnalité dans le mental inférieur ;
  - de l'âme magnétique jaillissant des trois rangées de son lotus ;

---

\* Aucun de ces deux types ne peut facilement organiser la vie matérielle, orienter les courants d'énergie et imaginer clairement son objectif dans le mental. Cela devra tout de même être fait, car l'imagination visuelle, meilleur moyen de focalisation avant la Projection, est essentielle pour la construction du pont.

- de la rangée centrale et du joyau ;
- la conscience partielle de son Rayon égoïque, en s'imaginant comme un point d'énergie qu'il colore, son âme triple reflétant les trois aspects de la triade spirituelle.

Cela suscite la rayonnante activité du joyau\* dans le lotus. L'activité s'y accroît lorsque les pétales de sacrifice\*\* dominant, que sa connaissance se transmue en sagesse, que la vérité emplit sa vie, que son amour pour le Tout grandit, qu'il a intégré le renoncement et que la volonté de Bien est devenue son but majeur.

Après avoir atteint la stabilité adéquate, il se prépare à utiliser sa propre méthode de Rayon, pour projeter le Son ou Mot de Pouvoir, qui reliera le mental inférieur au supérieur, l'Esprit à la Matière et la monade à la personnalité. En tant qu'entité séparée, l'âme a lentement disparu, absorbée par la personnalité qui devient une âme incarnée.

Correctement énoncé, le Mot de Pouvoir a trois effets :

- il maintient libre le canal de lumière descendant de la triade spirituelle ;
- son activité vibratoire atteint la triade et attire son fil de lumière ;
- il provoque une vibration dans tout *l'antahkarana* ; à son tour, celui-ci suscite une réponse de ceux qui furent construits par les autres disciples. Le tout aidera à la construction du pont de lumière de toute l'humanité.

---

\* Dans le lotus égoïque, le joyau est relié à Shamballa, les trois groupes de pétales à la Hiérarchie, et les trois atomes permanents de l'aura du lotus, à l'humanité.

\*\* Le sacrifice n'est pas un abandon de ce qui rend la vie digne d'être vécue, mais un état de félicité et d'extase, la réalisation d'un aspect divin jusque là caché par l'âme et la personnalité, et la reconnaissance de la Volonté de Bien qui fut la vraie cause de la manifestation.

Par ailleurs, la triple nature de la manifestation divine doit s'exprimer en dualité. Pour y parvenir, le disciple doit construire son *antahkarana* pendant la deuxième initiation, mais comprendre après la troisième que lui aussi doit fonctionner en tant que dualité consciente Monade-Esprit et Forme-Matière.

Les deux aspects de cette dualité sont :

1. la conscience exprimant l'âme par la personnalité ;
2. la vie subjective, où la personnalité, pénétrée par l'âme et le mental, rapproche :
  - son mental concret et son mental abstrait ;
  - lui-même et le Maître de son groupe de Rayon ;
  - lui-même et la Hiérarchie, en en approchant de l'Ashram solaire du Christ.

[Les trois stades précédents concernaient le travail de la personnalité. Les trois suivants exprimeront la réponse des niveaux supérieurs].

#### *L'Invocation et l'Évocation\**

Sous-jacentes à tous les rapports humains, l'Invocation et l'Évocation relient l'âme et la personnalité, puis l'âme et la monade. Toutes deux décrivent l'aspiration à la lumière.

L'imagination créatrice agit au début du travail d'Invocation, puis la foi du disciple donne vie à ce qu'il a créé.

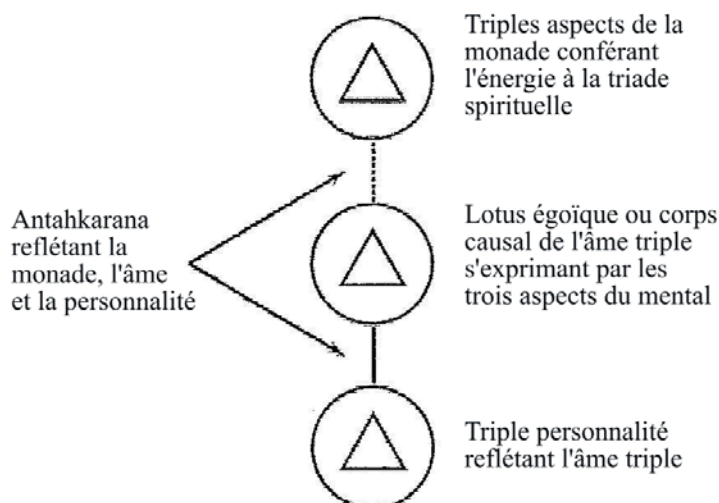
Basée sur l'Intention, la Visualisation et la Projection, l'Invocation fait du disciple un point de tension, dès lors enregistré sur les niveaux supérieurs par la triade spirituelle et la monade. Celle-ci fait alors descendre un flux d'énergie vers la personnalité\*\*.

---

\* L'ensemble de l'évolution est basée sur une série d'ascensions, résultant d'une Invocation et d'une Évocation d'une plus haute Entité.

\*\* L'acte véritable de Projection vise à faire disparaître "l'ombre" qu'est la personnalité et à supprimer le reflet de l'eau émotionnelle.

Lorsque la triade spirituelle, l'âme triple et la triple personnalité sont dirigées par la lumière, elles sont transmuées en énergie divine, ce qui donne le « neuf de l'initiation », avant que « les neuf deviennent un ».



L'intention du disciple étant unifiée, elle s'exprime dans l'âme et la personnalité, fusionnées et devenues invocatrices.

Sur l'*antankarana* construit, une avancée du fil permet le passage de leur vie par l'acte de volonté et le Mot de pouvoir de la monade ; sa tension provoque une projection de la triade spirituelle. Le Père-Esprit va à la rencontre du Fils-Âme enrichi par l'expérience de la personnalité

La relation s'établit entre elle et la monade, un point de conscience demeurant toujours présent avec sa propre identité\*, générée par les siècles de travail de l'âme. Aucune forme n'attire plus la monade, sauf la conscience de l'humanité.

Lorsque le contact entre la monade et l'âme-personnalité se fait pendant la méditation, une flamme

\* Paradoxalement, il est dit que l'âme disparaît mais elle demeure, car dans notre système solaire, il n'y a rien d'autre que cette conscience d'être.



éclatante apparaît au disciple : il comprend qu'il est lui-même la voie de lumière et il n'y a plus que l'Unique sur tous les plans. Puisque Dieu est en lui, l'initié prend conscience qu'il est aussi Dieu.

### *La Stabilisation*

Ténus au début, les fils du pont spirituel se renforcent en même temps que sa compréhension, et il peut le traverser consciemment pour servir l'humanité et exécuter la Volonté de Shamballa – ce qui est son but ultime – ; il est son seul moyen de liaison avec Dieu.

### *La Résurrection*

Quittant sa vie personnelle, le disciple échappe aux limitations de la personnalité et même de l'âme, monte en pleine conscience dans la sphère monadique et "ressuscite" dans l'éblouissante lumière de la triade spirituelle.

Il devient alors un des Gardiens du Plan, exprimant à volonté l'énergie triple de l'humanité, l'énergie double de la Hiérarchie qui les dirige et l'énergie unique de Shamballa qui les impressionne.

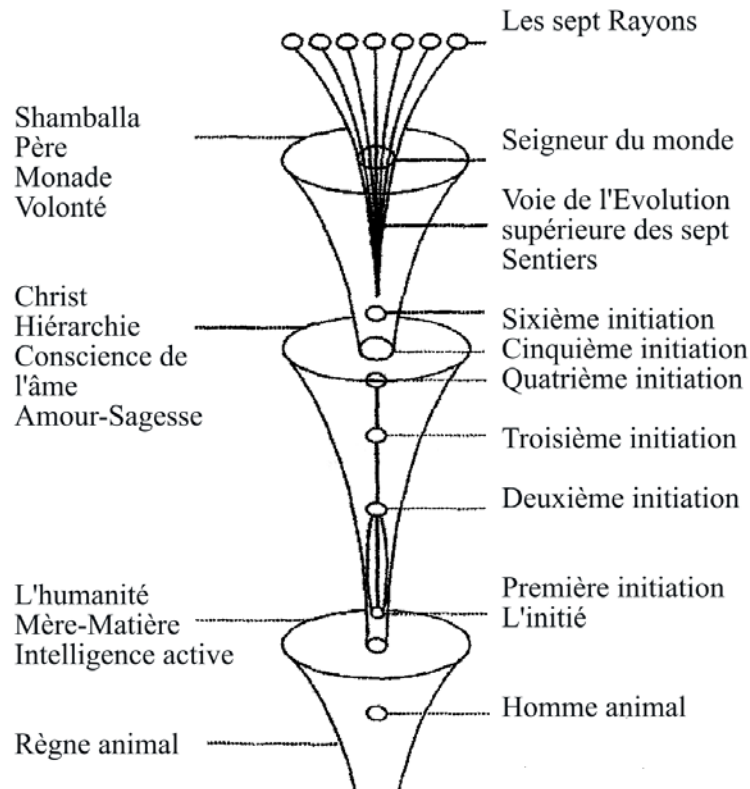
### *La construction pratique de l'antahkarana*

Les trois énergies inférieures de la personnalité gouvernent l'âme pendant longtemps. Mais l'âme s'active de plus en plus, et l'aspirant finit par utiliser consciemment son mental, en manifestant son amour-sagesse pour contacter son cerveau via le mental.

- Sur le Sentier de probation et d'aspiration.

L'aspirant intensifie d'abord la vie et les pouvoirs de plus en plus puissants de sa personnalité égocentrique, puis progresse vers la lumière et focalise sa conscience dans l'âme et sur son Rayon, vers une réalisation scientifique, humanitaire ou autre.

*L'antahkarana représenté par une bande horizontale  
allant de l'initié au Christ.*



Les trois énergies de sa personnalité et la double énergie de son âme sont utilisées dans le service, et un rythme magnétique les regroupe de plus en plus souvent. Sa volonté spirituelle focalisée commence à interpréter la vie en termes d'énergie et de force, et non plus en termes de qualité et de désir.

- Sur le Sentier du disciple.

Ouvert à l'esprit de groupe, il découvre progressivement le Plan divin, la loi de Cause à Effet, les résultats de chaque initiation, et la valeur de son imagination créatrice.

Son effort pour attirer l'intuition demande :

- une méditation occulte dirigée sans aspiration ;

- une intelligence entraînée percevant clairement la différence entre la compréhension intuitive et les formes du psychisme supérieur ;
- une discipline constante de son mental maintenu dans la lumière ;
- une juste interprétation permettant à la connaissance intuitive de revêtir les formes-pensées adéquates.

Une fois obtenue et avec la lumière de son âme, l'intuition a supprimé ses illusions mentales et ses mirages psychiques. L'intuition est la seule trace de son ancien corps astral, devenu un outil de transformation : son désir est transmué en aspiration, reliée à l'Amour-Sagesse du Fils, en intuition grandissante, puis en faculté supérieure de création. Finalement, les énergies du mental devenu spirituel et relié à l'Intelligence de la Mère, s'ajoutent à l'imagination. Le disciple devient un agent d'invocation et de création.

[La première partie du pont de *l'antahkarana* est construite : l'âme et la personnalité ne font qu'un, et le disciple peut entamer le Sentier du Retour].

- L'attirance réciproque de la triade spirituelle et de la personnalité.

Le mental maîtrisé du disciple s'oriente vers le mental supérieur et l'intuition reliés à la vie du Père, ce qui les active l'un et l'autre.

Son âme se reflète sur les trois niveaux de la triade spirituelle et le libère de l'emprise de sa personnalité. Deux événements se produisent alors :

- la réponse magnétique de la triade spirituelle fait lentement progresser son triple courant d'énergie vers le lotus égoïque et la personnalité ;
- le lancement du pont par la personnalité au-dessus de la faille entre le mental supérieur abstrait, l'atome mental permanent et l'unité mentale du mental concret inférieur.

Les énergies intelligentes du corps physique, des états émotionnels et du mental spirituel se fondent

avec celles de l'âme. Le mental est illuminé et l'intuition perçoit la Vie divine.

*L'antahkarana* mental est construit et les trois fils de vie, de conscience et de créativité sont finalement focalisés et utilisés par le mental inférieur. La connaissance-sagesse du disciple est devenue compréhension intuitive participant à la créativité divine. Son désir-amour est devenu une attraction divine qui le met en contact avec le Tout progressivement révélé.

La direction-volonté a déclenché l'orientation de la personnalité et de l'âme fusionnées vers la triade spirituelle, ce qui a construit *l'antahkarana* sur le plan mental : l'Idée divine devient un idéal possible à développer sur le plan physique, et le fil créateur est prêt à être utilisé.

La triade spirituelle, qui avait attiré magnétiquement la personnalité, est elle-même attirée par sa note unie avec celle de l'âme : la réponse via le *sutratma* éveille le centre de la tête.

Basée sur l'universalité de l'âme conditionnée par la monade, la "doctrine du cœur" commence à supplanter la "doctrine de la vision", basée sur la relation entre l'âme et la personnalité, l'expérience mystique et les relations spirituelles. La personnalité est inspirée par l'âme qui l'incite au service actif.

Le fil de vie se lance par-dessus la conscience et relie faiblement la monade, l'âme et la personnalité : l'âme est devenue le centre de la conscience, ce qui n'empêche pas celle du moi inférieur.

Une activité créatrice de la Volonté est ensuite nécessaire pour relier la triade spirituelle, l'âme et la triple personnalité – ce qui peut être dangereux sans l'amour de l'âme.

- L'union de la monade et de la personnalité.

Quand *l'antahkarana* est construit et que le corps causal est remplacé par l'atome permanent mental, l'initié découvre que le mental inférieur est aussi une illusion, mais sa conscience dispose de trois centres d'ancrage sur lesquels il circule librement :

- l'humanité, lorsqu'il exprime les énergies de la Croix mutable et de la personnalité ;\*
- la Hiérarchie dans laquelle il trouve son mode de service selon le Rayon de sa monade, exprimant alors les valeurs de la Croix fixe et de l'âme ;
- Shamballa, but des initiés supérieurs : il est une nouvelle fois crucifié, mais sur la Croix Cardinale où il obéit volontiers à la Volonté du Père.

La voie de lumière s'ouvre entre la triple personnalité et la triade spirituelle via le corps de l'âme. Le fil créateur s'active à mesure que la fusion âme-personnalité se renforce. Puis les trois fils fusionnent : le hiatus de la conscience est comblé.

La méditation et le service croissant du disciple le rapprochent progressivement de l'âme – parfois avec des éclairs d'intuition de la triade supérieure – et le conduisent finalement à la Hiérarchie ou à l'ashram d'un Maître, où il prendra certaines initiations.

Il lance finalement *l'antahkarana* au-dessus du plan mental. À chaque initiation, il relie davantage la conscience de l'humanité, de la Hiérarchie et de Shamballa, puis elle fusionne en une seule expression divine.

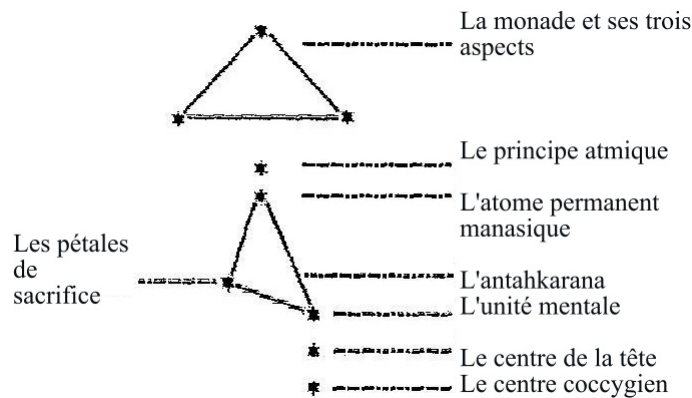
Le pont est alors rapidement parcouru grâce à l'aspect Volonté jusque là en attente – sauf s'il se situe dans l'activité des pétales de sacrifice du lotus égoïque –, et nécessite un alignement plus élevé avec les aspects d'Amour et d'Intelligence toujours présents.

Parfois avec un fil plus fin que celui d'une araignée, un autre alignement se produit entre le mental, les pétales de sacrifice et le principe de Volonté. Un contact direct se produit entre la monade, la zone de la triade spirituelle et le corps éthérique, le tout sur le plan cosmique de la forme.

Le fil de conscience et le fil créateur fusionnés forment ensemble le lumineux pont du Retour. Les trois fils majeurs – six en différenciant le fil créateur en ses composantes – sont *l'antahkarana* RÉEL qui

intègre l'expérience passée et présente : l'initié peut à volonté passer des mondes élevés aux mondes inférieurs et inversement : sa construction a engendré le fonctionnement conscient du mental supérieur, qui unit la personnalité avec la monade ou Vie unique.

Le pont est terminé : le rapport est parfait entre la monade et la personnalité.



### *L'antahkarana achevé*

L'initié exprime que « Dieu est Amour » et que « Dieu est un Feu dévorant », qui a brûlé toutes les caractéristiques de la personnalité. Il n'a laissé qu'un instrument purifié, coloré par le Rayon de l'âme qui n'a plus besoin du corps causal.

Après l'impression de la monade sur l'âme et la personnalité, la réponse du plan mental s'exprime dans la substance.

- Par le mental inférieur concret avec :
  - le sens commun réceptif ;
  - l'aspect le plus élevé de la nature de la forme ;
  - le reflet d'*Atma*, volonté spirituelle ;
  - le centre de la gorge ;
  - la connaissance.
- Par le mental individualisé avec :
  - l'âme ou Ego spirituel ;
  - le principe médian ;
  - *Bouddhi-Manas* ;

- le reflet de la monade dans le mental ;
- l'Amour-Sagesse spirituel ;
- le centre du cœur, l'amour ;
- le mental supérieur abstrait avec :
  - le transmetteur de l'intuition ;
  - le reflet de la nature divine ;
  - la compréhension, l'amour intuitif et inclusif ;
  - le centre de la tête ;
  - le sens du sacrifice.

Libéré de sa personnalité après la fusion, l'unité et l'unification, le disciple tisse les fils vers les mondes supérieurs. Dans notre cycle mondial, il s'agit de trois états majeurs de conscience.

- La conscience de l'humanité :
  - il a conscience de l'âme dans la forme, la reconnaît et coopère avec elle ;
  - il exprime l'intelligence et l'action ;
  - il est influencé par la personnalité consacrée ;
- La conscience de la Hiérarchie :
  - il a conscience du Soi, reconnaît la Divinité et coopère avec elle ;
  - il utilise l'amour-attraction dans la relation ;
  - il est influencé par l'âme.
- La conscience de Shamballa :
  - il a conscience de l'unité et du Dessein divin, reconnaît le Plan et travaille pour lui ;
  - il utilise la Volonté, la direction, l'unité ;
  - il est influencé par la triade spirituelle.

### *L'antahkarana et les initiations*

Au moment des initiations, trois expansions majeures de conscience ont lieu :

- celle de la personnalité consacrée rejoignant la conscience de l'âme, ce qui se termine à la troisième initiation ;

- celle, fusionnée et unifiée jusqu'à la triade spirituelle et la cinquième initiation ;
- celle à laquelle les Maîtres travaillent, consommée à la septième initiation.
- À la troisième initiation de la Transfiguration.

L'initié parcourt la première partie du Sentier et achève la construction de son pont de lumière.

- Après la troisième initiation.

Il a atteint un certain niveau de maîtrise de la personnalité. Il lui reste deux initiations pour démontrer sa maîtrise réelle. Techniquement et théoriquement, il devrait ici avoir épuré son karma et accéder à son dharma.

Une fois dissipé le corps causal, la liaison devient directe, la volonté de l'initié devient Amour divin, et il peut servir en toute sécurité et sagesse.

Il est prêt pour l'accès au *nirvana*, dont les nouvelles expériences spirituelles lui sont révélées après sa focalisation dans la triade spirituelle. Alors seulement, le vrai dualisme de la nature divine – Esprit-Vie et Matière-Forme – lui apparaît, et sa propre dualité illusoire disparaît. La construction de *l'antahkarana* est donc un des moyens par lesquels l'homme-trinité, devient une dualité et se rapproche ainsi de Dieu.

L'Esprit-Père gagne aussi en expérience ce que la vie de la Matière-Mère a apporté : le Fils-Âme a réalisé sa tâche de Sauveur et l'unité de tout est reconnue comme un fait.

Le fil de vie de l'énergie divine a pénétré dans sa personnalité en une triple manifestation verticale. Il est devenu horizontal lorsque l'initié a exprimé sa créativité : il est lui-même devenu la Croix.

- Lors de la quatrième initiation sur la Croix fixe.

Cette Croix est remplacée par une ligne verticale joignant le Ciel au plus profond de la Terre.

À la quatrième initiation du Renoncement, le non Soi est asséché, et l'initié doit montrer son aptitude à se dépouiller de toutes ses attaches humaines. Jésus-



Christ au jardin de Gethsémani réalisa que cela consistait pour lui à subir la mort physique, mais finit par accepter : « Que Ta volonté soit faite et non la mienne ». Il franchit ainsi la porte de la quatrième initiation.

Pendant cette Crucifixion ou grande Renonciation, c'est l'Âme-Fils-conscience qui est crucifiée : la mémoire du corps causal est absorbée dans la monade car il n'a plus de rôle utile. Il ne reste plus que le *sutratma* qui garde son identité, bien que fondue dans le Tout : la conscience fait place à la vie tout en restant elle-même, et la puissance du joyau détruit les trois rangées de pétales qui l'entourent. Cette destruction du corps causal est la véritable "deuxième mort".

Ensuite, une réciprocité s'instaure entre la monade et l'âme bien consciente sur le plan physique. Le voile du temple est « déchiré en deux, de haut en bas », révélant le Père. Sur les pas du Christ, l'initié est libre d'entamer la voie de l'Évolution Supérieure.

Après la quatrième initiation commence le parcours dharmique qui révèle progressivement le disciple-étudiant comme un initié qui sert et assume son dharma ou contrat de vie dont il a perçu le dessein. Tout initié est donc un serviteur actif du Père, chacun avec une responsabilité en tant qu'unité de groupe.

La quatrième initiation marque donc la parfaite relation entre la monade et la personnalité : l'initié peut confirmer : « Le Père et moi sommes un ».

Par ailleurs, il existe un rapport étroit entre :

- le quaternaire, facteur de création sur la Terre ;
- la quatrième initiation de la Crucifixion ou quaternaire évolué – corps éthétique ou vital, corps émotionnel, mental et âme ;
- le quatrième stade de la construction de *l'antahkarana*, faisant que le quatrième règne de la nature est conditionné par :
  - le fil de vie *sutratma* ;
  - le fil de conscience ;

- le fil triple créateur ;
- *l'antahkarana* reliant la triple personnalité à la triade spirituelle, soit les quatre aspects de l'unique fil de vie ;
- les quatre stades du Sentier du Retour :
  - le stade de l'évolution elle-même ;
  - le stade du Sentier de probation ;
  - le stade du Sentier du disciple ;
  - le stade du Sentier de l'initiation.

La vie de Jésus symbolise le parcours qui attend tous les êtres : les initiations doivent être plusieurs fois repassées, même en des cycles très courts, étant entendu qu'à la quatrième, il est demandé de tout lâcher pour ce qui est du non-soi.

L'avant-dernière marche avant la libération consiste à penser que l'on sait tout... et l'orgueil refait surface chez l'initié. La dernière marche est celle de la foi qui le fait se questionner pour savoir s'il doit quitter la Terre ou pas, pour aller vers l'Évolution Supérieure. Ayant reçu ce qu'il a reçu et assumé ce qu'il a assumé, il devrait dire « s'il n'en restait qu'un, je serais celui-là », et avoir une foi inébranlable et une intime conviction, même si tous se dérobent autour de lui.

- La cinquième initiation.

Prise sur la Croix cardinale, elle est liée au dharma.

L'initié a conscience d'être un centre d'énergie dans un vaste ensemble, sais qu'il n'existe qu'une seule vie à travers tous les univers et que la vie est don. Il l'a servie en retrouvant ses compagnons de groupe, et a privilégié ce groupe pour servir la vie dans son évolution supérieure, sachant qu'il peut laisser passer la puissance des grands Êtres.

Il a choisi un champ de service préparé dans le passé, s'est aussi mis au service des vies mineures, des règnes de la nature, de ses frères humains et du Père.

En pratiquant l'oubli de lui-même, l'innocuité et la parole juste, il a permis à tous ceux qui le voyaient de voir toujours Dieu en lui.

Il a apporté aide et réconfort à ceux qui le demandaient, et a aidé les autres à s'améliorer.

Il a eu deux portes à franchir : celle du gardien du Seuil, et celle de l'ange de la Présence après la troisième initiation.

Ces deux approches majeures vers Dieu se fondent dans la Voie unique\*.

- Entre la quatrième et la septième initiation

En parachevant son évolution, l'initié transforme la ligne de la quatrième initiation en un cercle parfait.

### *L'utilité de l'antahkarana de groupe et la tiédeur des disciples*

Tissés par les aspirants, les disciples et les initiés, les multiples fils de lumière se concentrent en un *antahkarana* de groupe. Il révèle l'unité du travail spirituel, grâce auquel l'humanité entière – ses sept groupes d'âmes étant reliées aux sept Rayons – délaissera avec bonheur la vie dans la Matière. Cet immense service supérieur peut libérer les Vies du système solaire de toute domination de la forme.

Tous peuvent un jour atteindre ce but, mais le disciple faible ne fait aucun effort, alors que son point de tension devrait venir d'un cœur et d'un mental enflammés. Il préfère avancer régulièrement, avec une existence égocentrique bien ordonnée et une part "raisonnable" vouée à l'esprit et au service.

Dans ce cas, la vie spirituelle n'est ni fondamentale ni essentielle pour lui.

La vie de l'esprit implique cependant un bouleversement intérieur, mais pas relationnel : les obligations et les intérêts extérieurs continuent à être satisfaits, mais avec une orientation intérieure dyna-

---

\* Les quatre Rayons mineurs doivent aussi se fondre dans le troisième, et les cinq finalement fusionner dans le Rayon I et le Rayon II, tous étant des sous-rayons du Rayon II cosmique d'Amour et de Feu.

mique vouée au service et au sacrifice – qui continue à "faire du sacré"...

Si le disciple constructif avance tout de même sur le Sentier, son choix est seulement déterminant pour un cycle. Il devra quoi qu'il en soit éliminer le non-essentiel pour se concentrer sur son âme, réorganiser son échelle de valeurs et exprimer finalement la sincérité, le sacrifice et la simplicité.

### *La tâche et l'influence des sept Rayons*

Au niveau cosmique, les Rayons\* distribuent leur énergie qui traverse tout en permanence. Toute vie est un centre d'énergie\*\* qui en reçoit et en transmet. La personnalité peut être sur un Rayon pendant sept vies, avec un Rayon influençant chacun de ses corps. Pendant ses cycles d'incarnation, elle se trouva ainsi maintes fois sur un des Rayons, celui de l'âme finissant toujours par triompher.

*L'antahkarana* est souvent appelé « pont arc-en-ciel » car il est composé des couleurs et des courants de force des sept Rayons.

Sous l'influence d'un Rayon, la racine de vie cisèle symboliquement son "cristal-diamant", le "diamant" étant la monade réalisée et le "cristal" la personnalité purifiée qui était auparavant "charbon".

À mesure que le disciple s'élève, il finit par se trouver sur tous les Rayons – qui se fondront dans le Rayon II qui régit ce deuxième système solaire. La Volonté de Bien du Rayon I relève aussi de son Amour, et il est actuellement son sous-rayon.

---

\* Pour connaître ses propres Rayons, l'analyse la plus simple consiste à étudier leurs "vices" qu'il faut "dé-vicer", en rapport avec ses propres travers.

Sur la carte du ciel astrologique, le régent du signe solaire indique le Rayon de la personnalité, et celui de l'Ascendant le Rayon de l'âme. La formule mathématique  $2^3 - 1 = 7$ , ou  $2^3 = 8 - 1 = 7$  est en rapport avec les sept Rayons.

\*\* Celle du corps humain est colorée dans les douze secondes par la pensée émise, coloration qui révèle le karma en cours.

Partant de son point immuable au centre de la monade, le Rayon I ne se déplace jamais, mais opère dynamiquement, alors que le Père-Esprit inspire la réponse de la Mère-Matière.

Le maintien des valeurs est la tâche de l'initié du Rayon I, la positivité celle de l'initié du Rayon II, celui du Rayon III doit les relier, et celui du Rayon IV parvient à l'aspect Volonté une fois le conflit résolu.

Le Rayon VII de vision et d'application donne son maximum en indiquant la voie directe à suivre, et en soudant l'amour de Dieu avec tout ce qui respire.

Devenu conscient de cette fusion au sein de l'humanité pénétrée dans la Hiérarchie grâce à *l'antahkarana*, le disciple utilise leur puissance à toutes deux. Dès que ses fils sont fermement ancrés même encore frêles, il prend conscience de la plus grande sphère qui englobe les deux autres : Shamballa, le Lieu secret où la Volonté divine est connue pour le présent et l'avenir.

Dans le stade de Projection, les Rayons sont trois fois utilisés dans :

- la préparation où la conscience se focalise dans le Rayon de l'âme ;
- l'intermède où l'agent de projection visualise le point de tension et le but de la visualisation ;
- l'activité focalisée de la volonté sous la lumière vivante de l'unité mentale créatrice ; le fil se projette avec vigueur vers la triade spirituelle, stable et coloré par les qualités des deux Rayons, puis encore plus haut et plus loin.

### *Les Mots de pouvoir des sept Rayons*

Même s'ils sont donnés sous leur ancienne forme Sensa, il n'est possible d'enseigner ni la prononciation ni la note des Mots de Pouvoir originels ; en outre, ils ne sont pas utilisés assez correctement ni fermement. Mais leur sens équivalent peut être traduit dans la

langue du pays, et c'est lui qu'il faut garder à l'esprit en l'imaginant en train de construire le pont.

Les disciples doivent travailler davantage sur les plans intérieurs, sans dépendre des sons physiques sans importance, ce qui se trouve sur le plan physique n'étant pas un principe. Leur aptitude à capter le sens et la qualité du Mot, l'appel silencieux lancé de qualité à qualité et de forme à esprit sont ce qui importe. Le son physique ne fait donc *pas* réussir la construction de *l'antahkarana*.

- Le Mot du Rayon I de Volonté-Pouvoir

Le disciple du Rayon I travaille avec la positivité de l'Esprit qui, lié à l'aspect divin de Volonté et relevant de la monade, commence à toucher la fine fleur de l'humanité en progrès sur son *antahkarana* ; celui-ci est accéléré par la méditation ou exercice d'alignement "sans semence"\* consistant à s'offrir comme canal aux plus hautes énergies. Cela développe l'intuition, et conduit au Suprême Contact.

Le Mot de Pouvoir écrit du Rayon I est « Ukrtapklsti », mais aucune manière de l'énoncer n'est connue, et il comporte trois mots s'il l'est correctement... Il se traduit par « J'AFFIRME LE FAIT ».

Le disciple du Rayon I démontre ainsi sa conviction que tous les paramètres de *l'antahkarana* sont d'authentiques réalités : il s'appuie sur sa divine prérogative d'affirmation, technique de Shamballa et privilège de toutes les âmes de ce Rayon.

- Le Mot du Rayon II d'Amour-Sagesse.

La lumière de l'âme du Rayon II de ce système solaire domine celle de la forme et rayonne jusqu'à la triade. Le disciple du Rayon II opère avec la Qualité.

Après un moment d'intense concentration, le Mot de Pouvoir du Rayon II peut être énoncé : « Sxprulxs » qui signifie : « JE VOIS LA PLUS GRANDE LUMIÈRE » reliée au Soleil Spirituel Central. Cette sublime Lumière, dont celle de l'âme n'est qu'un pâle

---

\* Une méditation "avec semence" concerne un sujet à mieux comprendre et éventuellement à dépasser.

reflet, cache la haute Réalité et révèle la voie illuminée supérieure vers le *nirvana*. L'effort intense pour y voir\* la relation du Tout est une expérience des plus puissantes.

Ce Mot est celui qui « est fait chair ». L'âme incarnée enregistre son Pouvoir, symbolisé par l'aspect Matière et octroyé par l'aspect Esprit : les deux agents créateurs jettent un pont au-dessus de toutes les barrières séparatives pour rétablir l'unité parfaite.

[Il est inutile d'indiquer les Mots de Pouvoir originels des autres Rayons : la seule pensée concentrée suffit à obtenir des résultats].

- Le Mot du Rayon III d'Intelligence active.

Le disciple du Rayon III opère sous l'influence de la divine Intelligence de la Matière, et agit au départ sur l'intellect, mais sa dimension supérieure se manifeste par l'intelligence du cœur.

Il a intuitivement compris qu'Esprit et Matière sont une seule réalité. Ayant sublimé cette dernière, il s'éloigne de tout ce qui est formel, puis énonce le Mot de Pouvoir qui l'identifiera totalement avec l'Esprit, via *l'antahkarana* : après la Projection, au point de tension le plus élevé et dans le silence, il prononce : « LE DESSEIN MÊME ».

Ce silence n'est pas facile, car la fluidité intense du disciple peut l'inciter à s'exprimer verbalement ou à trop s'activer mentalement sous l'impulsion du mirage, ce qui diminue sa puissance. Une fois parvenu au silence mental et à une concentration intelligente, il peut utiliser efficacement le Mot de Pouvoir sans penser à ses résultats.

[Peu de choses peuvent être dites des Mots de Pouvoir des quatre Rayons d'attribut qui seront juste énumérés].

- Le Mot du Rayon IV d'Harmonie par le conflit.

---

\* Chez les francs-maçons, cette vue totale est symbolisée par l'Œil de Dieu qui voit tout.

« DEUX SE FONDENT EN UN ».

- Le Mot du Rayon V de Science ou Connaissance concrète.

« TROIS MENTAUX S'UNISSENT » : pendant le stade de Projection, le Mental universel, le mental supérieur et le mental inférieur concret.

- Le Mot du Rayon VI de Dévotion et Idéalisme.

« LA LUMIÈRE SUPÉRIEURE DOMINE ».

- Le Mot du Rayon VII de Loi ou Ordre cérémoniel.

« LE SUPÉRIEUR ET L'INFÉRIEUR SE RENCONTRENT ».

### *L'action de Mercure et de Jupiter*

- Mercure et le Rayon IV d'Harmonie.

Ils marquent *l'antahkarana* à trois reprises, avant de céder la place à Jupiter :

- pendant la réalisation de la personnalité ;
  - pendant la fusion avec l'âme ;
  - pendant l'ouverture spirituelle, donc jusqu'au plan christique.
- Jupiter et le Rayon II d'Amour.

Ils entraînent l'initié vers le Mental universel lié à la monade pour qu'il devienne un "individuniversel".

En recevant l'influence des douze constellations pendant son cycle de l'âme, il sert d'intermédiaire à la Terre, corps du Logos planétaire : elle unit les Gémeaux dont elle est la régente hiérarchique, et le Sagittaire dont elle est la régente ésotérique. Canal des énergies d'Amour cosmique affluant par les Gémeaux, le Logos planétaire régit donc cet axe d'opposition.

Finalement, le disciple synthétise en lui l'influence des douze constellations, comme le Christ le fit précédemment – c'est pourquoi Il se trouve au centre de leur Table Ronde.



## *Les Sauveurs du monde et le résultat de l'antahkarana*

La tâche des Sauveurs consiste à mettre en œuvre les énergies divines et à faciliter leur développement sur la Terre. Sur tous les niveaux spirituels, Ils furent choisis pour leur aptitude à répondre à l'Invocation et à manifester certaines qualités divines. Ils attirent aussi ceux qui les possédaient à l'état latent, pour rendre leurs hautes énergies assimilables pour l'humanité.

Le Vyasa originel, grande Individualité évoquée par l'invocation des premiers hommes-animaux, émergea du schéma planétaire voici des millions d'années. En répondant au règne animal dans ses niveaux invocatoires les plus élevés, Il ouvrit la voie du règne humain et provoqua l'Individualisation.

D'autres Sauveurs s'incarnèrent dans les siècles suivants, évoqués par l'Invocation des hommes et pour invoquer leurs aspects divins cachés.

Plus tard, Hercule ouvrit la voie aux disciples avec ses douze Travaux qui résumaient les épreuves initiatiques.

Shri Krishna permit au genre humain d'accéder à la deuxième initiation.

Encore plus grand, le Bouddha ou Être illuminé concentra en Lui-même les réalisations de *l'antahkarana*, la complète connaissance et la complète sagesse, en interprétant les réalisations suprêmes de la voie mystique.

Le Christ\* accomplit ensuite un triple travail fondamental.

- Il ouvrit la voie de la troisième initiation.
- Il ancrâ la Volonté de Dieu dans la matrice

---

\* Il n'y a pas qu'un seul Christ – la place serait déjà prise ! – : ce dogme religieux provient des ténèbres de l'ignorance et doit être effacé. Le Christ signala à Ses disciples qu'ils feront de plus grandes choses que Lui, alors qu'Il allait « rejoindre le Père » et était également en chemin.

d'amour de la Terre.

- Il indiqua la voie passant par le « trou de l'aiguille » qui ouvre le passage à travers la pyramide – symbole de la triade spirituelle – et conduit vers Shamballa.

Il fut le premier à révéler progressivement l'humanité à la Hiérarchie et la Hiérarchie à Shamballa, grâce à Son pont de lumière parfaitement construit.

La science de l'Invocation et de l'Évocation entra dans une nouvelle phase quand Il S'éleva jusqu'au Mental supérieur pour rendre possible l'approche de la Divinité, en donnant un enseignement qui résumait tout le passé et dévoilait celui à venir.

Il compléta le travail du Bouddha en permettant la totale expression de l'Amour-Sagesse dans son double aspect, l'un représenté par le Bouddha, l'autre par Lui-même.

Il rendit possible aux aspirants et aux disciples le progrès vers *l'antahkarana* planétaire, en leur montrant le « premier fil de substance vivante, irradié par l'amour, intelligemment tissé, et rendu dynamique par la volonté ». Sa note culminante résonne dans ce secret de la sixième initiation ou Ascension.

Sa plus haute révélation fut d'ouvrir la voie de l'Évolution Supérieure, qui transmet la pure Volonté divine et relie la Hiérarchie avec le Conseil de Shamballa.

La voie dont parlait le Christ est donc le pont de lumière : il suffit d'imiter Son comportement, Sa sagesse et Son amour pour devenir cette Voie.

### *L'Évolution Supérieure*

La voie mystique émotionnelle est nécessaire aux masses qui tentent d'instaurer la vie de l'âme, car elle prépare à la science de l'Évocation et de l'Invocation. Majoritairement de nature atlante, l'humanité moyenne devra suivre le Sentier en le devenant, et en développant les qualités du Mental divin.

Cependant, le but des initiés ou des disciples avancés implique la totale construction de *l'antahkarana* qui relie la personnalité et la triade spirituelle, avant l'ouverture de la Voie de l'Évolution supérieure.

Voici les rapports comparés de ces deux Voies.

<i>Pont triade- personnalité</i>	<i>Voie de l'Évolution supérieure</i>
Désir-Aspiration.	Mental-Projection.
Première et deuxième initiations.	Troisième et quatrième initiations.
Intuition, Amour.	Volonté, Mental universel.
Sentier de lumière.	Évolution supérieure.
Point de contact.	<i>Antahkarana</i> ou pont.
Plan.	Dessein.
Trois rangées de pétales.	Triade spirituelle.
Hiérarchie.	Shamballa.
<i>Ashram</i> du Maître.	Chambre du Conseil.
Sept Sentiers.	Sept Sentiers.

En passant les plus hautes initiations, la lumière révèle à l'initié la Voie de l'Évolution Supérieure et son objectif encore plus impressionnant : l'entrée à Shamballa, Maison du Père divin. Pour la première fois, il voit le gouffre qui le sépare de son but, ce qui est une grande part de la douleur sur la Croix pendant la quatrième initiation\*.

---

\* Jésus crucifié ressentit de l'angoisse devant tout ce qui était nécessaire à l'humanité, renonça à sa propre vie et se donna tout entier pour y satisfaire [le Christ, qui l'adombrait eut simultanément une haute expérience initiatique]. Sa souffrance en voulant intensifier ses moyens de Sauveur du monde, lui révéla des possibilités déjà perçues à Gethsémani puis sur la Croix. Sa crucifixion lui fit prendre la quatrième initiation et il atteignit l'expérience culminante de la Voie de Lumière [le Christ prit la sixième initiation et fit l'effort final pour achever le pont arc-en-ciel et le franchir pour aller vers le Père. Il parvint ainsi au premier stade de la Voie de l'Évolution Supérieure].

### *L'aboutissement de l'antahkarana*

Après son Évolution Supérieure, l'initié devient un relais cosmique ou *Nirmanakaya*, au-delà du schéma planétaire\*.

La manifestation est guidée par le Feu de *Fohat*, qui relie l'Esprit à la Matière et le subjectif à l'objectif. Par lui, les Idées divines imprimées sur la substance cosmique sont manifestées par les Êtres célestes ou *Dhyan Choans*.

*L'antahkarana* conduit l'homme vers Dieu, alors que Dieu peut venir à lui d'une manière non mystique. Croire Dieu inaccessible et Ses mystères impénétrables s'est révélé absolument faux. Située au temps de l'aspiration et de la dévotion, la phase mystique intervient avant le Sentier de probation\*\*, et l'aspirant doit faire un grand travail sur lui-même.

Cette dévotion émotionnelle provient du fait que l'Amour-Sagesse est relié au centre du cœur du Logos solaire. Notre univers est lui-même le plexus solaire des sept univers, donc très concerné par tout ce qui touche à l'astral dont les hommes captent les inconvénients.

Par ailleurs, ce deuxième système solaire est le Centre du cœur du Logos cosmique aligné avec le Rayon II, qui peut transformer l'individu évolué en mystique exceptionnel ou en incarnation d'un pur Avatar d'Amour. Si l'alignement des corps du disciple se trouve sur la ligne paire des Rayons II, IV et VI, il peut devenir un mystique élevé, comme Shri Krishna que fut le Christ ou *Maitreya* dans une autre vie.

Une fois dégagées de leur mysticisme, toutes les religions comprendront que "religare" signifie "relier", mais en un lien authentique avec les grandes Vies qui construiront l'univers...

---

\* En réalisant son *antahkarana*, chacun démontre un idéal et participe également à la réalisation de la Terre.

\*\* Mais sainte Thérèse d'Avila par exemple, vivait son mysticisme dans la dimension supérieure de l'amour.

La nouvelle Religion mondiale\* enseignera donc en priorité la construction de *l'antahkarana*.

### *Résumé de la construction de l'antahkarana*

#### *Chemin de l'Aller pour l'homme ordinaire et l'aspirant*

- Chez l'homme ordinaire, le fil de conscience relie l'âme et la personnalité.
- L'aspirant utilise le mental et l'amour-Sagesse.

#### *Chemin du Retour pour le disciple et l'initié.*

Le fil de conscience va de la conscience physique à la conscience émotionnelle, puis au mental : le fil de vie s'entrelace avec le fil de vie ancré dans le cœur.

1. Pendant le stade d'Intention, le disciple opère par :
  - la discipline ;
  - l'expression des énergies et des forces ;
  - l'ouverture à l'esprit de groupe.
2. Pendant le stade de Visualisation, le disciple opère par :
  - la découverte et service du Plan ;
  - les prises d'initiations et leurs résultats ;
  - l'imagination créatrice ;
  - la culture de l'intuition.

---

\* La nouvelle Religion se révélera la plus juste, en tant qu'appel invocatoire à l'évocation de la grande Vie qui y répond par Son amour. Science de l'Invocation et de l'Évocation, elle concernera une humanité polarisée mentalement alors que les religions antérieures utilisaient l'émotion depuis l'Atlantide. Le Christ mit fin à ce cycle, illustra la perfection et présenta une des possibilités latentes pour parvenir à Sa propre perfection. Les Églises l'abordèrent malheureusement par l'émotion et l'aspiration, sans tenir compte de la Réalité qu'Il représentait.

Une attirance réciproque se produit entre la triade spirituelle et la personnalité : le triple courant d'énergie de la triade s'oriente vers le lotus égoïque, d'où une tension entre l'âme et la personnalité.

3. Pendant le stade de Projection.

- Un pont est lancé entre l'atome mental permanent et l'unité mentale inférieure. Il s'ensuit l'illumination du mental et la construction de l'*antahkarana* mental.
- La triade spirituelle est attirée par la personnalité reliée à l'âme et inspirée par elle ; cela éveille le centre coronal et fait pratiquer la doctrine du cœur.

4. Pendant le stade d'Invocation et d'Évocation.

- Le fil de vie relie par un Mot de pouvoir de la monade et une activité créatrice de la volonté :
  - la triade spirituelle ;
  - l'âme triple ;
  - la triple personnalité.
- Le corps causal est remplacé par l'atome permanent mental.
- La monade s'unit avec la personnalité.
- L'âme et la personnalité fusionnent et le fil créateur est progressivement activé.
- L'âme s'unit avec la monade. Les trois fils de vie, de conscience et de créativité fusionnent.
- L'*antahkarana* est lancé au-dessus du plan mental. Il relie Shamballa, la Hiérarchie et l'humanité, puis fusionne à son tour.

5. Pendant le stade de Stabilisation.

- L'aspect Volonté intervient.
- L'alignement se produit entre :
  - le mental ;
  - les pétales de sacrifice ;
  - le divin principe de Volonté.
- Un contact direct se produit entre :
  - La monade ;

- La triade spirituelle ;
  - Le corps éthérique.
6. Pendant le stade de Résurrection.
- L'initié s'élève dans la sphère monadique.
  - Il ressuscite dans la lumière de la triade spirituelle.

## *Table des matières*

La raison d'être du pont de lumière	Page 1
Les causes et les moyens de la construction de <i>l'antahkarana</i>	Page 1
<i>L'antahkarana</i> , agent de l'alignement	Page 3
Le chemin initiatique pendant la construction de <i>l'antahkarana</i>	Page 4
La construction de <i>l'antahkarana</i> dans le passé et le présent	Page 6
<i>L'antahkarana</i> et le plan mental	Page 7
Le mental inférieur concret	Page 9
L'âme ou Fils du Mental	Page 9
Le mental abstrait	Page 10
Les six stades de la construction de <i>l'antahkarana</i>	Page 10
L'Intention	Page 10
La Visualisation	Page 11
La Projection	Page 12
L'Invocation et l'Évocation	Page 14
La Stabilisation	Page 16
La Résurrection	Page 16
La construction pratique de <i>l'antahkarana</i>	Page 16
<i>L'antahkarana</i> achevé	Page 21
<i>L'antahkarana</i> et les initiations	Page 22
L'utilité de <i>l'antahkarana</i> de groupe et la tiédeur des disciples	Page 26
La tâche et l'influence des sept Rayons	Page 27
Les Mots de pouvoir des sept Rayons	Page 28
L'action de Mercure et de Jupiter	Page 31
Les Sauveurs du monde et le résultat de <i>l'antahkarana</i>	Page 32
L'Évolution Supérieure	Page 33
L'aboutissement de <i>l'antahkarana</i>	Page 35
Résumé de la construction de <i>l'antahkarana</i>	Page 36